



I.I.S. "G. CENA"

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico: 2022-2023

Classe: 4R

Docente: Danilo Giuseppe Sciorilli

Disciplina: Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi

Durante l'anno in particolare nel primo quadrimestre sono state colmate alcune lacune per quanto riguarda la grafica pubblicitaria: I meccanismi della percezione visiva, le teorie della percezione, le leggi della Gestalt e illusioni ottiche. Individuare e spiegare i meccanismi percettivi, riconoscere e applicare le leggi della configurazione, riconoscere e costruire immagini ambigue. Individuare e comprendere l'uso degli elementi del linguaggio visivo nei messaggi visivi (opere d'arte pubblicità, illustrazioni) Realizzare composizioni grafiche usando correttamente principali elementi del linguaggio visivo. Studio e utilizzo Insieme di più lettere congiunte e sovrapposte in nesso fra loro, così da formare un solo segno grafico. Luce e colore, aspetti percettivi, il cerchio di Itten, armonie e contrasti, gli accordi cromatici armonici, colorimetria, il colore nel computer, il linguaggio del colore, il significato dei colori. Nel secondo semestre si è andato avanti con: Tecniche artistiche tradizionali (disegno, pittura, scultura). Tecniche di stampa. Nuove tecnologie per l'arte e la comunicazione visiva. Le basi del programma Indesign per l'impaginazione di riviste. La creazione di un manifesto pubblicitario con Photoshop. Focus sulle tecniche di videoanimazione e laboratorio creativo su come realizzare una rotoscopia e uno stopmotion, dall'idea al progetto, esecutivo attraverso l'uso di schizzi e software dedicati.

Ivrea, 6 giugno 2023